

Redaktionen.

ANSVARSHAVENDE CHEFREDAKTØR:
Peter Orry

**MAGASINREDAKTØR,
REDAKTIONSCHEF**
Hanne D. Frette

REDAKTØR
Søren Thorup
thorup@jfmedier.dk
6545 5203

JOURNALIST
Peter Jensen
pje@jfmedier.dk
6545 5113

JOURNALIST
Trine Grauholm
tgr@jfmedier.dk
6545 5212

JOURNALIST
Anja Limkilde
anli@jfmedier.dk
6345 2165

JOURNALIST
Flemming Larsen
fla@jfmedier.dk
7641 4951

JOURHAVENDE
Jesper Stæhr Frantzen
jfz@jfmedier.dk
6545 5122

Salg & Marketing.

KEY ACCOUNT MANAGER
Jesper Langhoff Andersen
jelan@jfmedier.dk

Info.

**KOMMERCIELT TILLÆG
UDKOMMER MED**
Dagbladet Holstebro, Dagbladet Ringkøbing-Skjern, Dagbladet Struer, Fredericia Dagblad, Fyens Stiftstidende, Fyns Amts Avis, Horsens Folkeblad, JydskeVestkysten, Lemvig Folkeblad, Randers Amtsavis, Vejle Amts Folkeblad, Viborg Stifts Folkeblad og Århus Stiftstidende.

OPLAG: 155.300

UDGIVES AF: Jysk Fynske Medier P/S

TRYK: Jysk Fynske Mediers Avistryk

**SKRIV TIL OS PÅ:
REJSER, FYNKE MEDIER
POSTBOKS 236, 5100 ODENSE C
REJSER@JFMEDIER.DK**



FIND OS PÅ FACEBOOK.COM/MAGASINETREJSER



INSTAGRAM:@MAGASINETREJSER

FORSIDEFOTO: Jakob Øster

Rejser med kriller i maven

Søren Thorup, thorup@jfmedier.dk

PERSONLIGT HAR JEG aldrig haft trangen til at rejse på en måde, som er bare lidt farligt, men vore grænser er forskellige.

Mange mener, at alene det at sætte sig op i et fly er farligt. Andre ville ikke være fulgt med mig til Zimbabwe, Kenya eller Sydafrika, fordi man enten risikerer at blive smittet med en farlig sygdom eller at blive overfaldet, måske endda skudt.

Sydafrika har ikke en smigrende voldsstatistik, men det er sjældent turister, der går ud over.

Andre igen ville have frabedt sig en todages raftingtur på en ret vild flod i Nepal, fordi det kan være farligt, hvilket jeg ikke syntes, det var. Men da jeg flere år efter var på en mindre vild raftingtur i Costa Rica og røg over bord på vej ned ad et mindre vandfald og landende mellem sylspidse klipper, var det potentielt livsfarligt under uheldige omstændigheder, så den aktivitet er jeg færdig med.

DET KAN VÆRE farligt at rejse ud, men også farligt at blive hjemme. Er man uheldig at være det forkerte sted på det for-



DET KAN VÆRE FARLIGT AT REJSE UD, MEN OGSÅ FARLIGT AT BLIVE HJEMME. ER MAN UHELDIG AT VÆRE DET FORKERTE STED PÅ DET FORKERTE TIDSPUNKT, NYTTER DET IKKE MED ALLE MULIGE FORHOLDSREGLER.



kerte tidspunkt, nytter det ikke med alle mulige forholdsregler.

Men jeg har aldrig forstået, at HVIS man stræber efter suset ved at foretage sig noget farligt, hvorfor forsøger man så samtidig at gøre det mindre farligt?

Jeg tænker på dem, der bestiger bjerge eller vandrer i øde områder, hvor de måske ikke ser andre mennesker i dage- eller ugevis. Det farlige består jo blandt andet i, at hvis noget går galt, er man overladt til

sig selv. Men nej. Så sørger man selvfølgelig for at have en mobiltelefon med, så det alligevel aldrig bliver rigtig farligt, for hjælpen er kun et opkald væk.

HVIS MAN "BARE" vil have lidt spændingskriller i maven, bringer vi på side 6-10 i dagens udgave af Rejser en opskrift på, hvordan det kan lade sig gøre i Tunesien.

Forfatteren er Jakob Øster, en af Danmarks mest berejste. 188 lande har han foreløbig besøgt.

Sammen med en rejsefælle satte han sig for at opleve Saharas gyldne sandklitter på egen hånd - så at sige at begynde dér, hvor andre turisternes Sahara-ture slutter, nemlig hvor kamelerne, som i nogle timer bærer rundt på turister, vender om.

Turen på godt 100 kilometer ind til en oase skulle foregå i en udlejningsbil, en af de mindste, man kan opdrive, og de lokale gav ikke danskerne nogen chance for at gennemføre - bortset fra én, som mente, at det kunne lade sig gøre.

Bilen blev fyldt med mineralvand til en måned, og af sted drog de.

DET ER LET at forestille sig, hvordan man selv ville have det i den situation.

Men hvorfor lade det blive ved forestillingen? Stort set alle med kørekort kan prøve at gøre dem turen efter. Det er billigt at rejse til Tunesien og billigt at leje bil.

Læs den skønne beretning og se, om en tilsvarende tur skal være dit næste relativt ufarlige eventyr.

